

JE MIT? LEGENDA? RESNICA? KARKOLI ŽE, VZAMI KNJIGO V ROKE IN SE PREPUSTI VSEMU TEMU: LEGENDAM, MITOM IN ZGodbAM O SVETEM GRALU ...

Kate Mosse: LABIRINT

Zgodba govori o Alice, ki kot prostovoljka pri arheološkem izkopavanju na jugozahodu Francije naleti na skrivno jamo. V jami odkrije dve okostji, ki sta brez dvoma stari kar nekaj stoletij, na steni pa vgraviran labirint, ki ga prav tako opazi na edini stvari, ki jo v jami vzame v roke: prstanu. Za njeno odkritje se začnejo zanimati mestne oblasti in policija in še preden se zave, je potegnjena v spiralo preganjanja in krvavo sled, ki se vleče za njenimi zasledovalci. Veliko je tistih, ki skrivnosti jame želijo zase. Alice pa medtem preganjajo spomini, prebliski in čustva, vezana na preteklost, ki jih sama ni doživela.

Drugo plat zgodbe nam predstavlja sedemnajstletna Alaïs, katere dogodivščine se odvijajo osemsto let prej; v trinajstem stoletju. Prebivalka francoske Carcassone, nekakšnega oporišča krščanske sekte, ki jo je katoliška Cerkev označila za heretično, ugotovi, da je njen oče del skrivnosti, ki jo tajna skupina ljudi skriva že dolgo časa. Ko se mesto brani pred vpadi križarjev, ji oče zaupa knjigo, ki je le ena v trilogiji o svetem gralu. Medtem ko se trudi obdržati skrivnostno hišo, pa jo lovi množica tistih, ki knjigo želijo zase. Med drugim so to tudi njeni najbližji.

Dan Brown: DA VINCIJEVA ŠIFRA

Nedvomno je to knjiga, ki je vzbudila največ zanimanja za sveti gral. Kaj sploh to je? Zgodba, ki ima kot vsako leposlovje nekaj stvarnih napak, se kljub temu, da so jo, ko je požela velikanski uspeh, na veliko kritizirali, drži mnogih zgodovinskih dejstev. Simboli, ki jih uporablja avtor, so brez dvoma resnični in pravi.

Javier Serra: SKRIVNOSTNA VEČERJA

Odkar je njegova umetnina začela lov na šifro, Leonardo da Vinci najverjetneje nima mirnega počitka. Izpod peresa španskega avtorja prihaja zgodba, postavljena v čas, ko je genij ustvarjal znamenito Zadnjo večerjo. Rimski inkvizitor iz Rima odpotuje v Milano, saj so na dvoru papeža Aleksandra VI. prejeli grozilna pisma, hkrati pa njihov avtor ponuja rešitev, ki jo skriva v zapleteno uganko. Ta brata Augustina vodi do Leonarda da Vincija, ki je takrat dokončeval svojo največjo umetnino.



12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152

LEGENDE, MITI IN ZGODBE O SVETEM GRALU